

カメラを持って
とやまの森に
出かけよう。



※写真は第5回の入賞作品の一部です。

第6回

とやま森の四季彩フォト大賞 作品募集!

ファミリースナップ部門
新設!

大賞・200万円
準大賞・100万円

プロ・アマ問わずどなたでもご応募できます。

富山市の約7割を占める広大な森林。この美しい森林や里山は、水と緑の源であり、人々の暮らしに多くの恵みをもたらし、多種多様の動植物を育ててきました。この森林や里山を健全な姿で次の世代に引き継いでいくことの大切さと、緑豊かで美しい環境を持つ富山市の魅力、写真を通して広く内外に発信することを目的に「第6回とやま森の四季彩フォト大賞」を開催します。富山市の特徴である「森」をテーマに、広く作品を募集します。



審査委員長 / テラウチマサト氏(写真家 / プロデューサー)

1954年生まれ。日本実業出版社を経て1991年に独立。ポートレート、風景、プロダクトから空間まで、独自の表現手法で常に注目を集める写真家。中でも、ポートレート作品においてはこれまで6000人以上の俳優、モデル、タレント、経営者などの著名人を撮影。テラウチにしか撮らせないという声も多い。また、風景作品では、その場所の魅力を着実に捉える力を評価され、行政からの撮影要望も多い。モノやコトの「隠れた本質」を捉える着眼点や斬新な表現手法に、イベントプロデュースから、町興しのオフ会も集まる。写真家としてのクリエイティビティを活かした幅広い創作活動を得意とする。米国マサチューセッツ工科大学で講演するなど、海外からも高い評価を得ている。

主催:とやま森の四季彩フォト大賞実行委員会、富山市 共催:北日本新聞社

【後援】林野庁、富山県、(社)とやま緑化推進機構、富山県山林協会、富山県森林組合連合会、富山商工会議所、富山林業協会、婦負森林組合、立山山麓森林組合、富山市木材業協同組合、(公社)富山青年会議所、富山県写真家協会、富山市写真連盟、富山市観光協会、大沢野観光協会、大山観光協会、(社)越中八尾観光協会、婦中町観光協会、山田観光協会、細入観光協会、富山県旅行業協会、一般社団法人日本旅行業協会中部支部富山地区委員会、富山市ホテル旅館事業協同組合、NPO法人富山県自然保護協会、富山県植物友の会、日本野鳥の会富山、富山県カメラ商組合(願不同) 【協力】(株)とやまソフトセンター、富山シティエムエム(株) 【協賛】あおば農業協同組合、朝日印刷(株)、近藤建設(株)、佐藤工業(株)、(株)新日本コンサルタント、タカノ建設(株)、立山山麓森林組合、富山カントリークラブ、(株)富山銀行、富山市建設業協会、富山市農業協同組合、とやま自遊館、富山スガキ(株)、(株)富山第一銀行、なのはな農業協同組合、日医工(株)、婦負森林組合、(株)アジカラー北陸、(株)北陸銀行、山田村農業協同組合(五十音順)

好評発売中

とやま森の四季彩
フォト大賞写真集
「とやま森の四季」
2,000円(税込み)

第6回 とやま森の四季彩フォト大賞 作品募集

部門及び応募題材

- 【森の風景・くらし部門】 (一般の部、ジュニアの部) 富山市の森林・里山の風景や人々の暮らし、生き物など
 【ファミリースナップ部門】 (年齢制限なし) 富山市の森林・里山での家族、友人等との楽しいスナップ
 ※撮影地・被写体とも富山市に限る。

応募資格

プロ、アマを問わず誰でも参加可能

応募要項

- (ア)作品は未発表のもので平成22年9月以降に撮影したものに限ります。
 (イ)モノクロ、カラーいずれも自由。デジタルは加工していないもの。
 (ウ)作品サイズ
 【森の風景・くらし部門】 一般の部は、四つ切り及びワイド四つ切り
 ・ジュニアの部は、キャビネの単写真プリント
 【ファミリースナップ部門】 四つ切り及びワイド四つ切り
 (エ)応募作品数は一人10点まで。
 (オ)応募票(コピー可)に必要な事項を記入のうえ、作品裏面に貼付し、郵送等により提出してください。
 (カ)作品は返却しません。
 (キ)他者の権利(被写体の肖像権など)を含む著作物を使用する場合は、必ず権利者の承諾を得てください。
 (ク)入賞作品の使用権は主催者に帰属し、展示、出版物、広告宣伝、ホームページなどに無償で使用します。
 (ケ)入賞作品は、原版的提出を求めます。

応募作品の受付期間

平成25年9月2日(月)～11月15日(金)(当日消印有効)

賞

【森の風景・くらし部門】

- 〈一般の部〉
 大賞 / 1点(賞金200万円、トロフィー)
 準大賞 / 1点(賞金100万円、トロフィー)
 四季彩賞 / 8点(春・夏・秋・冬の各部から各2点、賞金5万円)
 入選 / 60点程度(粗品進呈)

〈ジュニアの部(高校生以下)〉

- 大賞 / 1点(一眼レフデジカメ、図書カード)
 奨励賞 / 3点(コンパクトデジカメ、図書カード)
 入選 / 30点程度(粗品進呈)

【ファミリースナップ部門】

- 最優秀賞 / 1点(旅行券20万円)
 優秀賞 / 5点(旅行券2万円)
 入選 / 20点程度(粗品進呈)

審査

一次審査員 赤羽 仁諭(富山県写真家協会会長)、野崎 博(富山県写真家協会副会長)、石坂 一巳(富山市写真連盟委員長)
 高見 源彰(富山市写真連盟副委員長)、北日本新聞社編集局写真部長、富山市企画管理部広報課長

二次審査員 審査委員長/テラウチマサト(日本写真家協会会員)、本木 克英(映画監督)、稲本 正(工芸家、作家、オークヴィレッジ代表)
 雪山 行二(富山県立近代美術館長)、板倉 均(北日本新聞社代表取締役社長)、富山市長

【審査結果の発表】 (1)審査結果の発表時期は平成26年2月とし、入賞者に直接通知します。(2)各賞の該当者は、富山市の広報誌及びホームページ、新聞で発表します。
 (3)審査結果の問い合わせには答えられないものとします。

問合せ先 〒930-8510 富山市新桜町7-38 富山市農林水産部森林政策課内「とやま森の四季彩フォト大賞実行委員会事務局」
 郵送先 電話076-443-2019 FAX076-443-2185 富山市ホームページ <http://www.city.toyama.toyama.jp/etc/photo/>

第6回 とやま森の四季彩フォト大賞応募票

応募部門	【森の風景・くらし部門】	<input type="checkbox"/> 一般の部 (<input type="checkbox"/> 春の部 <input type="checkbox"/> 夏の部 <input type="checkbox"/> 秋の部 <input type="checkbox"/> 冬の部) <input type="checkbox"/> ジュニアの部			
	【ファミリースナップ部門】	<input type="checkbox"/> ファミリースナップの部			
題名				受付No.	平成 年 月 日
ふりがな				職業・学校・学年	年齢
氏名				歳	
住所	〒			電話番号	— —
				FAX	— —
撮影地	富山市 市内			撮影年月日	平成 年 月 日
使用カメラ (該当に○)	1. フィルムカメラ	カメラ名	レンズ	※地図に撮影場所を●印で示してください。	
	2. デジタルカメラ その他()	露出	シャッター スピード		
この応募は何でお知りになりましたか? (該当に○)	1. ポスター・チラシ 2. 写真雑誌 3. 写真展示場 4. ホームページ 5. その他()				

*応募票により取得した個人情報、このフォト大賞以外に利用しません。また第三者に提供しません。
 *太枠は記入しないでください。